



Ethik, Religionen, Kultur  
im Unterricht

# WELTBILDEN

Arbeitsheft Eingangsstufe



# WELTBILDEN

Arbeitsheft Eingangsstufe

Autoren        Markus Baumgartner  
                   Alfred Höfler  
Entwicklung    Pädagogische Hochschule der FHNW,  
                   Institut Forschung und Entwicklung  
Redaktion      Roman Schurter  
Gestaltung     Gutzwiller Kommunikation und Design  
Produktion     Roland Kromer

 Lehrmittel der Interkantonalen Lehrmittelzentrale

© 2008 by Lehrmittelverlag des Kantons Aargau, CH-5033 Buchs

1. Auflage 2008  
Printed in Switzerland

Alle Rechte vorbehalten.  
Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt.  
Jede Verwertung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen  
bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlags.

ISBN: 978-3-906738-69-7  
Bestell-Nr. 11733  
[www.lmvag.ch](http://www.lmvag.ch)

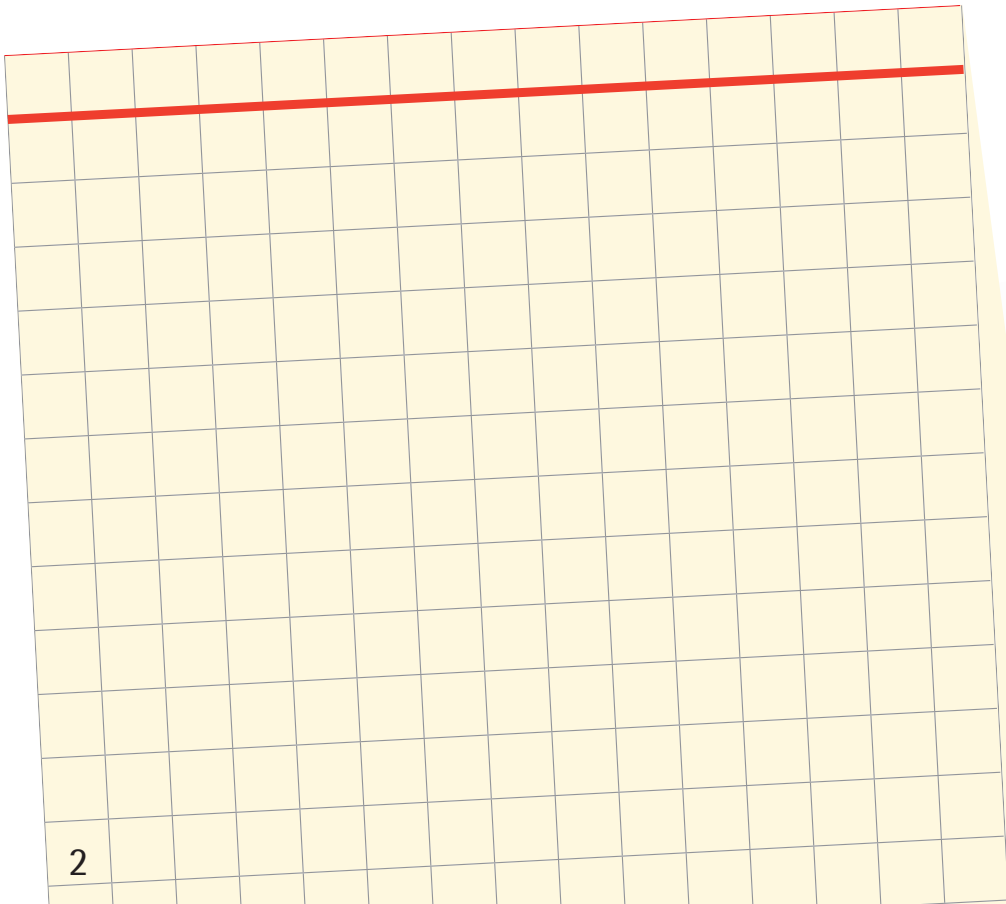




# Wörter ordnen

Auf der nächsten Seite findest du viele verschiedene Wörter.

- Übermale die Wörter, die du kennst, mit einer Farbe.
- Ordne die Wörter und schreibe auf, welche Wörter für dich zusammengehören.
- Ergänze mit weiteren Wörtern.



Elefant Brot Baum Esel Kirche Schlange

Diwali Haus Zeit Blume Moschee 1. August

Schnecke Trick Wahrheit Hüte Hase Passah

Sirup Ei Tempel Du Kerze Ramadan Lüge

Schokolade Geburtstag Ich Weihnachten Glocke

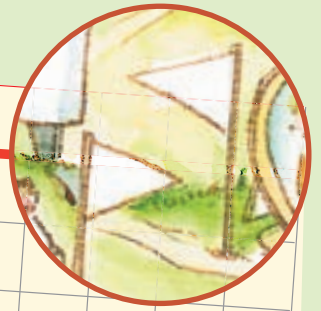


# Reisenotizen

Unterbrich für einen Moment deine Entdeckungsreise.

- Breite die Lernkarte zum Herausnehmen in diesem Heft (vorne) vor dir aus und male die Fähnchen der bereits besuchten Stationen aus.
- Notiere hier deine Gedanken und Fragen.

Darüber will ich noch mehr wissen:



Folgende Fragen habe ich noch:



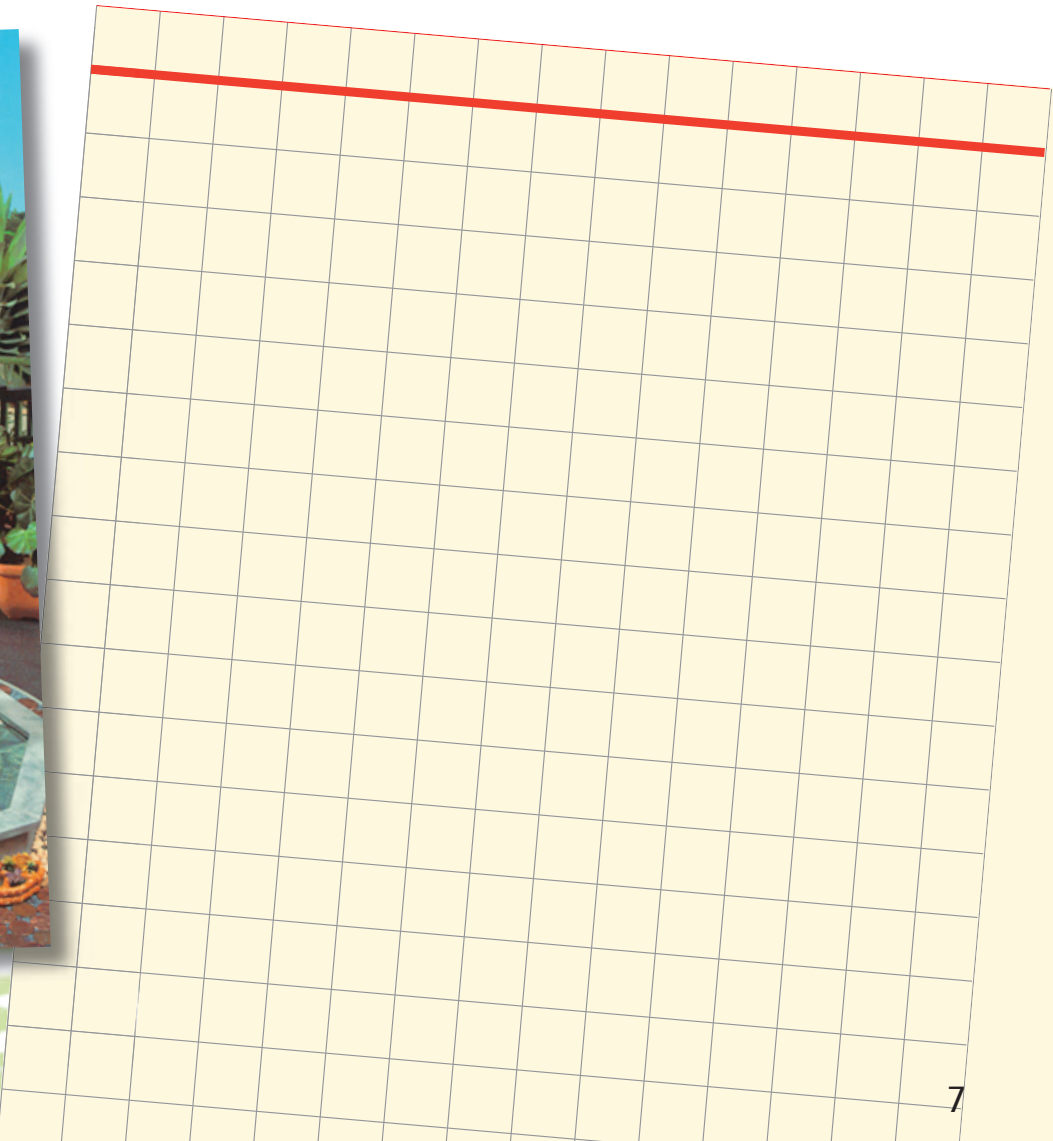
# Genau hinsehe

Auf dem Spielplatz gibt es viel zu erleben und zu sehen.





- Wo befinden sich die meisten Spielgeräte?
- Welche «Dinge» kommen auf dem Bild mehrmals vor?
- Welcher Ort gefällt dir am besten? Warum?
- Erfinde ein Rätsel zu einem Ort auf dem Spielplatz





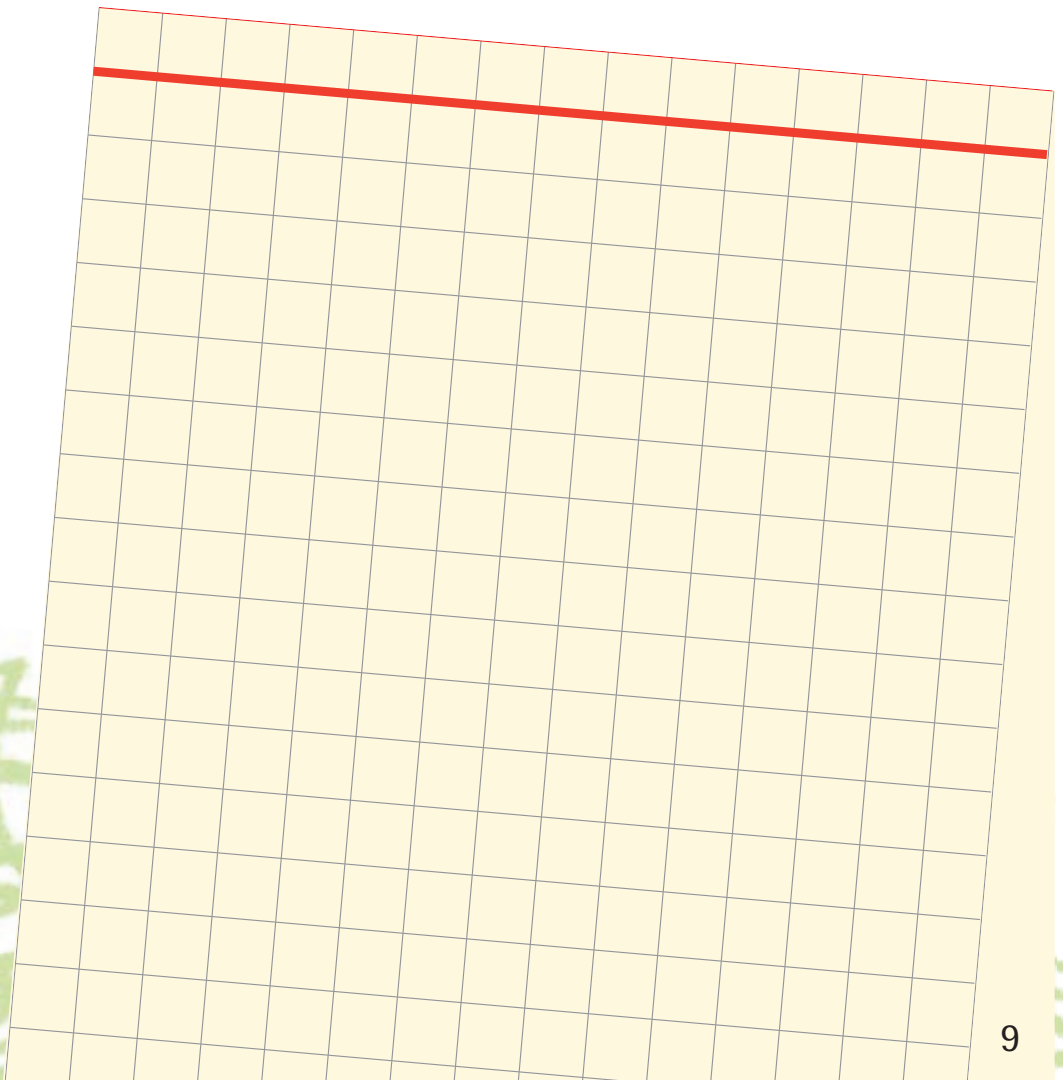
# Genau hinseh

Ein Fisch schwimmt im Teich. Woran er wohl gerade denkt? Und die Blätter auf der Wasseroberfläche? Nur die Bäume schauen gelassen zu, oder?



# en 2

- Beschreibe in deinen eigenen Worten, was du siehst.
- Erfinde ein Märchen, in dem Bäume, Blätter und Fische sprechen können.
- Willst du dazu lieber ein Gedicht schreiben?





# Genau hinse

**Etwas ist eigenartig an dieser Mauer. Wieviele Mauern siehst du?**

- Färbe unterschiedliche Mauern ein.
- Beschreibe, was in den Fenstern sichtbar ist.
- Erfinde für jedes Fenster einen passenden Namen.
- Was sich wohl der Maler dachte, als er dieses Bild malte?
- Gib dem Bild einen Titel.

# hen 3





# Genau hinseh

Stell dir vor, du stehst im Wald zwischen Bäumen und begegnest einem grossen Tier.

- Zeichne mit Bleistift die Umrisse deines Tieres vor den Bäumen ein.
- Benutze Farbstifte und male dein Tier aus.
- Dann malst du die Bäume des Waldes an, die noch zu sehen sind.



# en 4

**Plötzlich versteckt sich das Tier zwischen den Bäumen!**

- Zeichne dein Tier mit Bleistift ein zweites Mal ein.
- Dieses Mal malst du aber zuerst die Bäume ganz aus.
- Erst dann malst du beim Tier aus, was noch zu sehen ist.
- Was fällt dir auf, wenn du die beiden Bilder vergleichst?





# Mimikri

Mimikri bedeutet «Tarnung».  
Doch warum muss man sich tarnen?

- Beobachte in der Natur Kleintiere und Insekten.
- Findest du die Tiere überhaupt?
- Trage deine Beobachtungen hier ein.
- Was beobachtest du bei Menschen?

Warum ist die Maus grau und nicht leuchtend gelb?  
Warum trägt der Eisbär ein weisses Fell, der Braunbär  
aber ist braun?  
Warum ist ein Dalmatiner schwarz getupft, eine Giraffe  
aber braun gefleckt?  
Können Tiere wie Blätter aussehen?



