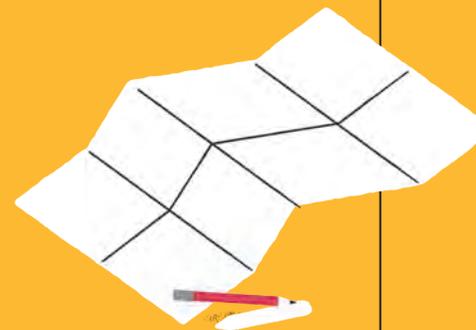


Arbeitswelten



NMG

Weitblick



1. Zyklus

Weitblick^{NMG}

Arbeitswelten

**Wer bekommt Geld fürs
Pizzabacken?**

Was ist ein Beruf?

**Wie kommt die Idee
aufs Papier?**

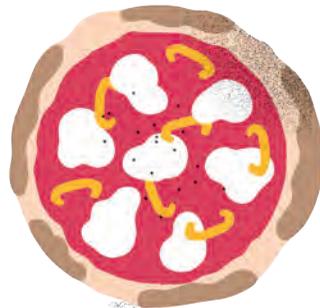
Eine Pizza macht Arbeit



Spielen und lernen
8–9



Was ist Arbeit?
10–11



Pizza bei mir –
Pizza in der Pizzeria
12–13

Zu guter Letzt:
Ich höre hin
14

Eine Welt voller Berufe



Wimmelbild
16–17



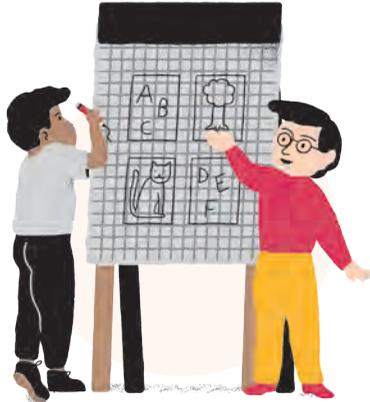
Was braucht eine
Ärztin in ihrem Beruf?
18–19



Was machst du den ganzen Tag über
am Computer?
20–21

Zu guter Letzt:
So machst du ein Plakat
22

Ein Lehrmittel gibt zu tun



Was dich erwartet
24–25



Was liest du da?
26–27



Wie entsteht mein
Magazin?
28–29



Von der Tontafel zum
E-Book
30–31

Zu guter Letzt:
Ich sammle Gedanken in der Mindmap
32

An der Arbeit waren ...

... wir Schülerinnen und Schüler
34–35

... damit dieses Magazin
entstehen konnte ...
36

**Eine Pizza
macht Arbeit**

Spielen und lernen

Bestellungen entgegennehmen

Mise en place

Eine Pizza macht Arbeit



Pizzeria putzen

Zutaten vorbereiten

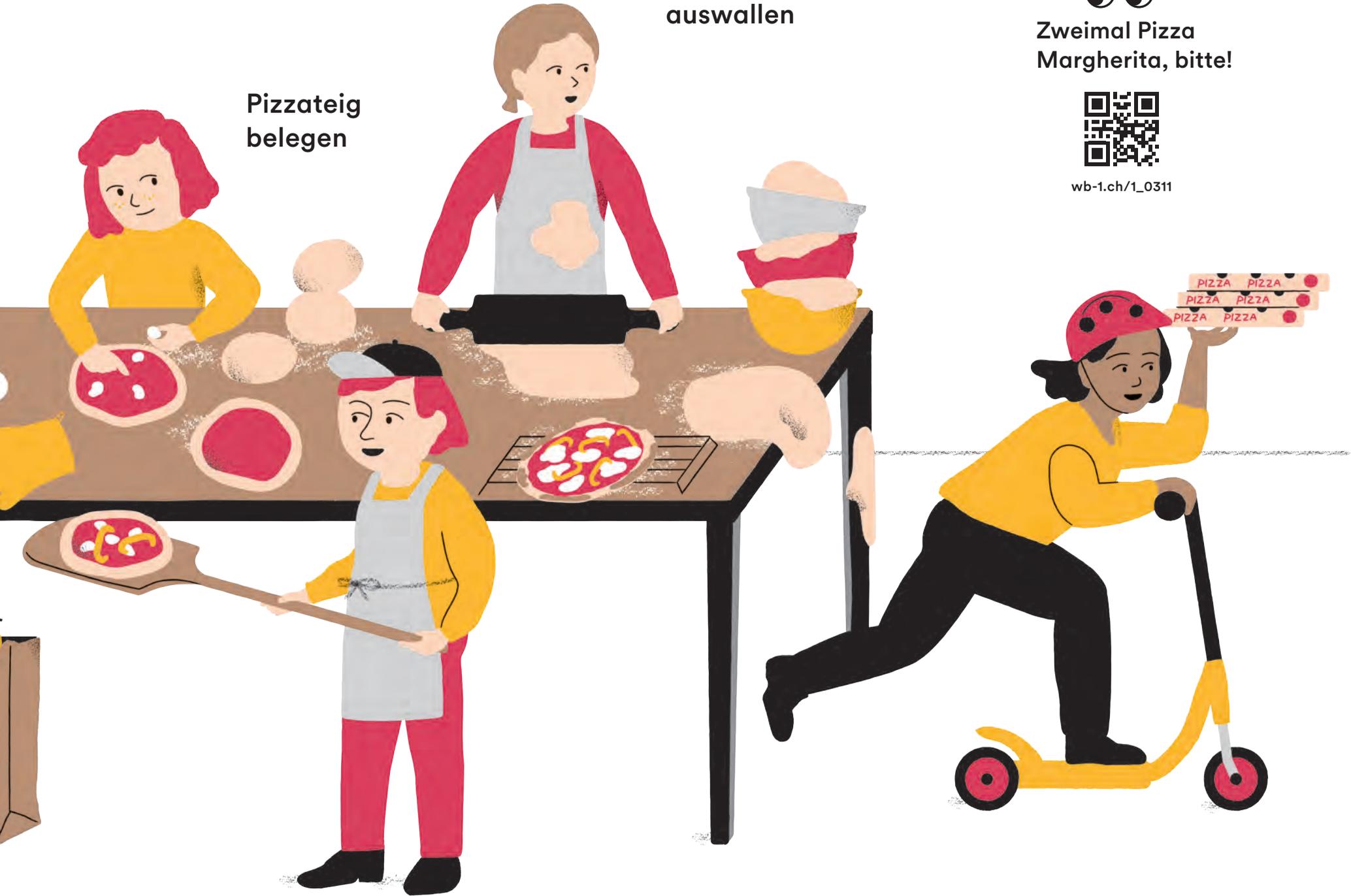
Pizzateig
auswallen

Pizzateig
belegen

👁️ 👁️
Zweimal Pizza
Margherita, bitte!



wb-1.ch/1_0311



Pizza backen

Pizza liefern
Pizza servieren

Was ist Arbeit?

Braucht man für Arbeit ...



... ein Büro?



... Hilfsmittel oder Werkzeuge?



... Zeit?

... eine Ausbildung?

... spezielle Kleider?



Arten von Arbeit



wb-1.ch/1_0312

... andere Menschen?

Kann Arbeit Spass machen?

Gibt es Arbeit, die nicht bezahlt wird?

Arbeitet jemand, der nichts herstellt?

Kann man in der Freizeit arbeiten?

Gibt es Arbeit, die nicht anstrengend ist?

Wird in der Nacht gearbeitet?

Wieso arbeiten Menschen?

Arbeiten Tiere auch?

Haben Menschen schon immer gearbeitet?

Woran erkennst du, dass jemand arbeitet?

Was wäre, wenn niemand arbeiten würde?

Warum werden Menschen für gewisse Arbeiten bezahlt?

Pizza bei mir – Pizza in der Pizzeria



Pizza bei Familie Rudin



wb-1.ch/1_0313



In der Pizzeria



wb-1.ch/1_0314

Klara und Ron backen eine Pizza.

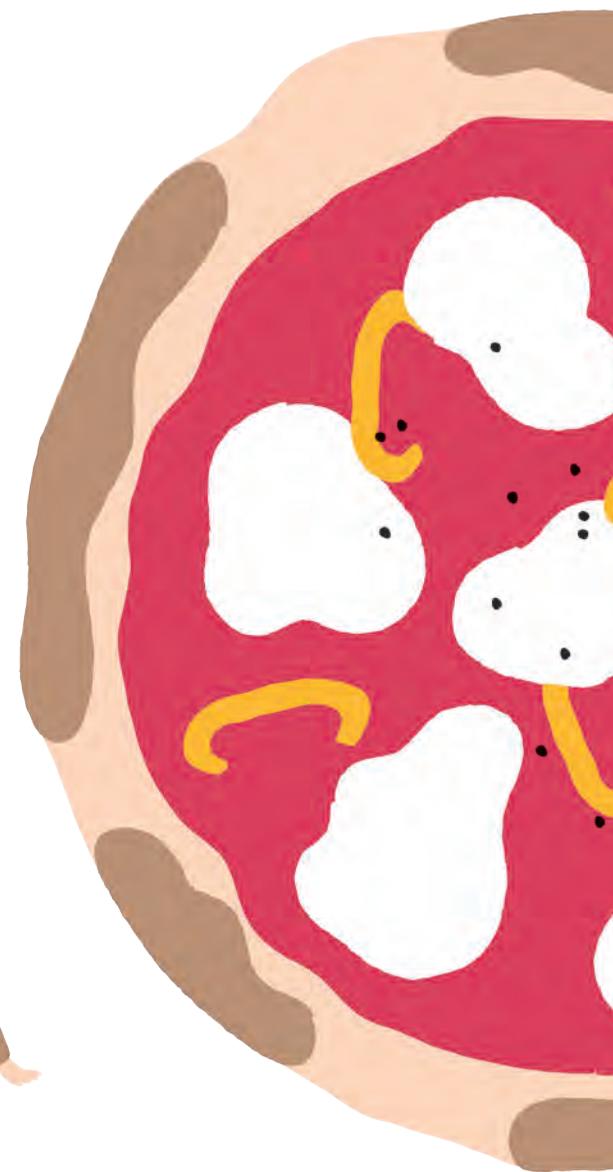


LaLaden ^{LL}

| Artikel | Menge | Preis | Total |
|------------------|-------|-------|--------------|
| Tomatensauce | | | 1.20 |
| Mozzarella | | | 3.10 |
| Pizzateig | | | 3.00 |
| Peperoni | | | 1.20 |
| Kräuter | | | 1.50 |
| TOTAL CHF | | | 10.00 |
| BAR | | | 10.00 |
| Zurück CHF | | | 0 |

ES BEDIENTE SIE Fritzi

Vielen Dank



Levin backt jeden Tag 100 Pizzas.

Levin backt Pizzas in der Pizzeria.
Er hat viele Gäste.

Klara und Ron machen eine Pizza
zu Hause.

Vera und Tino essen mit.



Levin ist Koch und Pizzaiolo. Er backt Pizzas
auf Bestellung. Die Pizzas backt er in einem
grossen Holzofen.

Der Kellner Erik bringt die Pizzas zu den Gästen.
Er bringt die Rechnung und kassiert das Geld ein.
Maria liefert die Pizzas nach Hause.

Für die selbst gemachte Pizza bezahlen Klara und
Ron weniger als für die Pizza in der Pizzeria.

Ich höre hin



Vor dem Hören: Lies die Fragen.

Während des Hörens:



Höre die Geschichte.



Lies die Fragen
nochmals.



Höre die Geschichte
nochmals. Drücke immer
wieder die Pausentaste.



Mache Notizen
zu den Fragen.



Nach dem Hören: Besprich die Antworten mit den anderen.

... damit dieses Magazin entstehen konnte:

... für die Entwicklung:

Margrit Aegerter
und ihre Schülerinnen und Schüler, Gerzensee
Jacqueline Burgener
und ihre Schülerinnen und Schüler, Brig
Christine Schwob Meister
und ihre Schülerinnen und Schüler, Niederwangen
Tanja Stern (Studentin Master NMG/NE PH Bern,
PH Luzern)

... für die Texte:

Alexandra Rosakis

... für den Unterrichtsverlauf:

Marion Siegenthaler
Rebecca Theiler
Kerstin Ullmann

... für die fachdidaktische und fachliche Leitung:

Judith Arnold, PH Schwyz
Katharina Kalcsics, PH Bern

... für die Expertise:

Hans-Peter Wyssen, Dossier WeitBlick NMG und
Redaktion Fachzeitschrift 4 bis 8

... für die Illustrationen:

Alice Kolb, Bern

... für die grafische Gestaltung:

Lars Egert, Zürich

... für die digitale Umsetzung:

DigiOnline, Köln

... für das Lektorat und das Korrektorat:

Hans-Peter Wyssen, Lektorat
Stämpfli Kommunikation, Bern, Korrektorat

... für die Projektleitung und Realisation:

Christine Lischer (Gesamtprojektleitung und
inhaltliche Projektleitung)
Kai Gemperle (Projektleitung digital)
Katja Iten (Projektleitung Herstellung)
Kathrin Schütz (Content Management)
Annalisa Hartmann (Rechteabklärungen)

Nicht in allen Fällen war es dem Verlag möglich, die Rechteinhaberin oder den Rechteinhaber ausfindig zu machen. Berechtigte Ansprüche werden im Rahmen der üblichen Vereinbarungen abgegolten.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt. Nachdruck, Vervielfältigung jeder Art oder Verbreitung – auch auszugsweise – bedürfen der vorgängigen schriftlichen Genehmigung des Verlages.

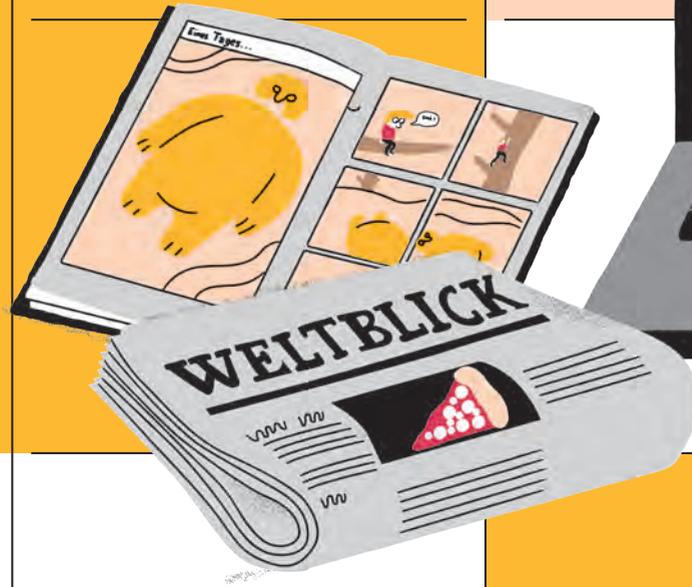
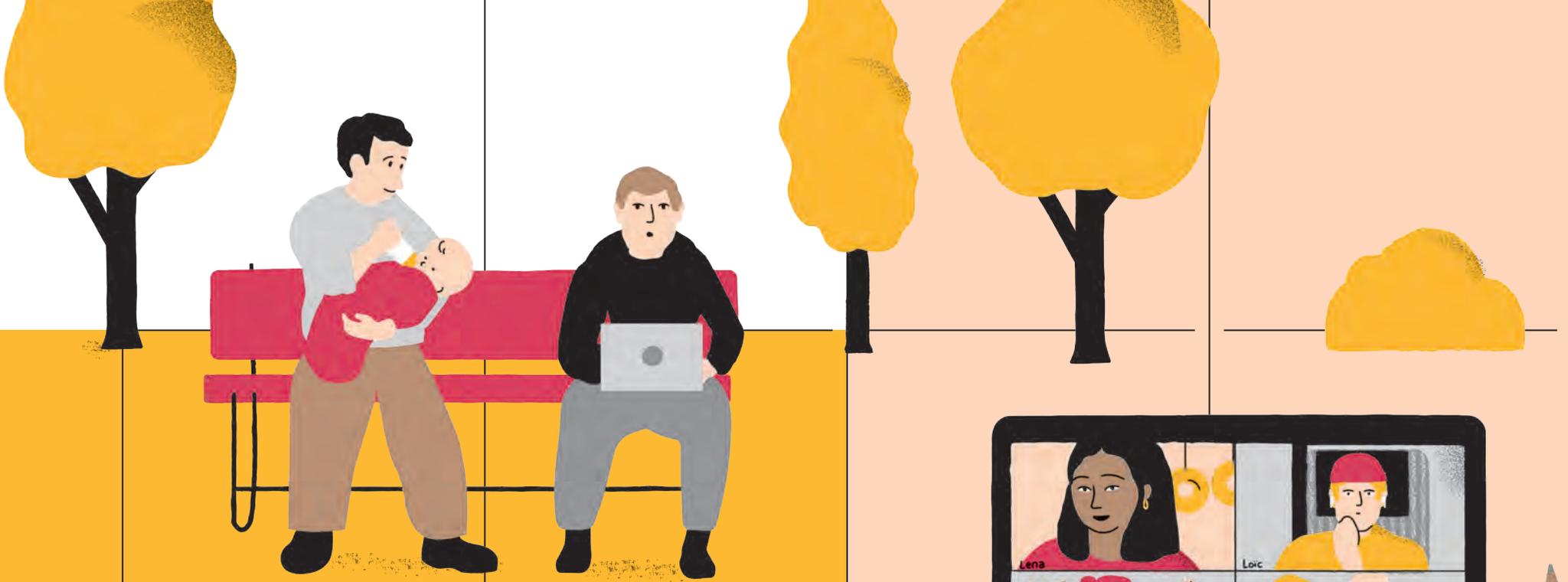


1. Auflage 2023
© Schulverlag plus AG

Bestandteil von Art.-Nr. 90120
ISBN 978-3-292-00940-1

www.schulverlag.ch





myclimate
neutral
Betrieb
myclimate.org/01-23-406459



Art.-Nr. 90129
ISBN 978-3-292-00949-4