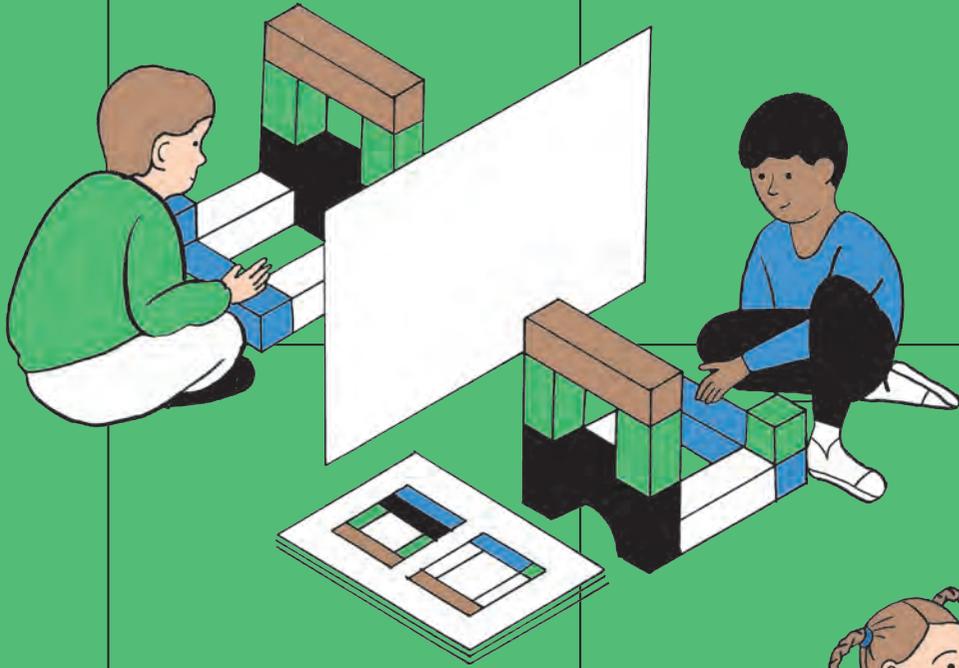
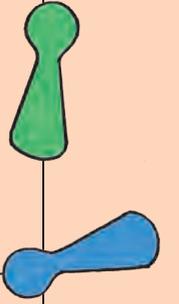


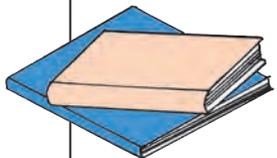
# Menschen machen Räume



# NMG Weitblick



1. Zyklus





**Weitblick<sup>NMG</sup>**

---

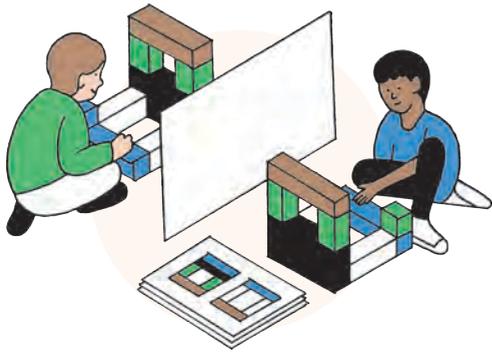
**Menschen machen  
Räume**

**Wo bist du unterwegs?**

**Bist du lieber auf  
dem Spielplatz oder im Wald?**

**Was ist ein Raum?**

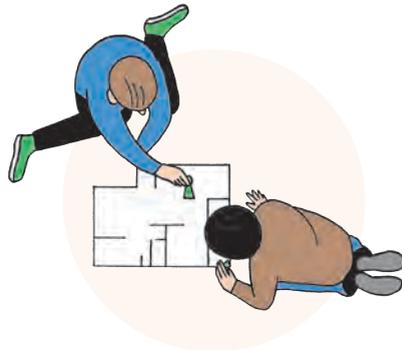
# Schatzsuche



**Spielen und lernen**  
8–9



**Von der Seite –  
von oben**  
10–11



**Der Raum auf dem Plan**  
12–13

**Zu guter Letzt:  
Ich zeichne einen Plan**  
14

# Lieblingsorte



**Was dich erwartet**  
16–17



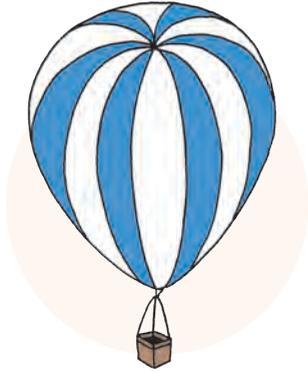
**Mein Lieblingsort  
zum Lesen ist ...**  
18–19



**Da bin ich gern**  
20–21

**Zu guter Letzt:  
So mache ich ein Interview**  
22

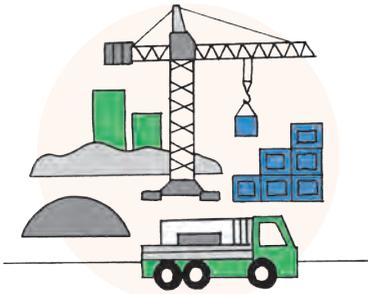
# Wohnorte



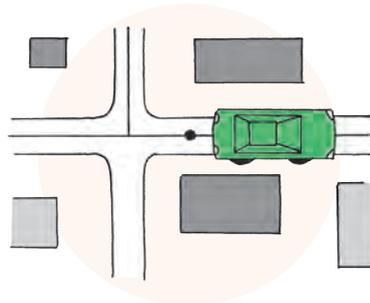
Wimmelbild  
24–25



Schlafen, Velo fahren,  
einkaufen  
26–27



Spital, Baustelle,  
Spielplatz  
28–29



Velo, Auto, Zug  
30–31

Zu guter Letzt:  
Sehen, hören, riechen, schmecken, tasten

32

# An der Arbeit waren ...

... wir Schülerinnen und Schüler  
34–35

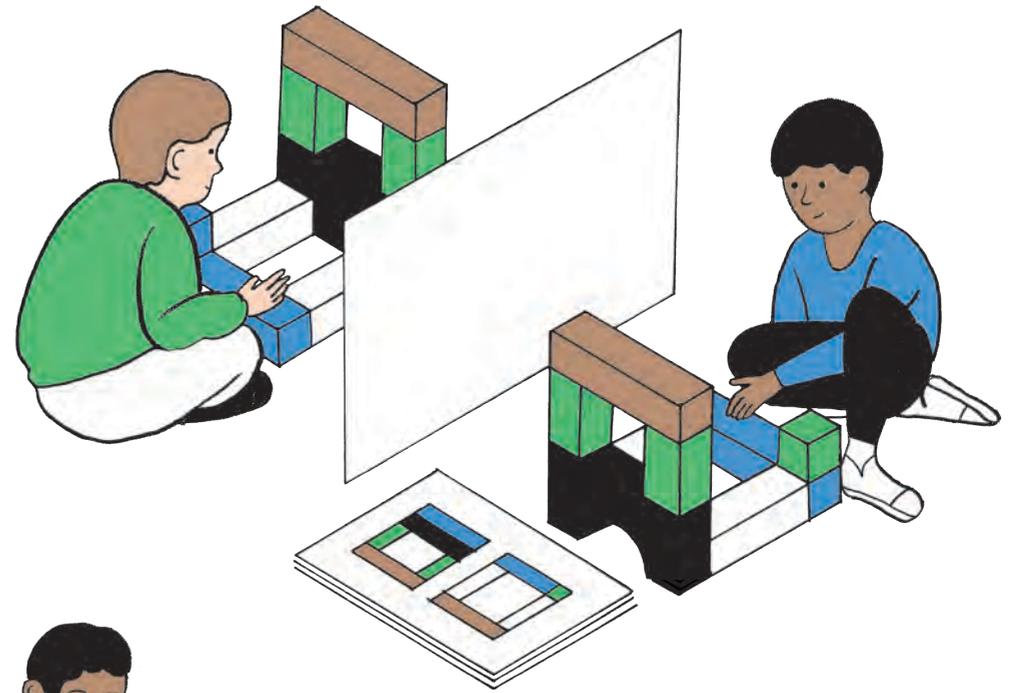
... damit dieses Magazin  
entstehen konnte ...

36

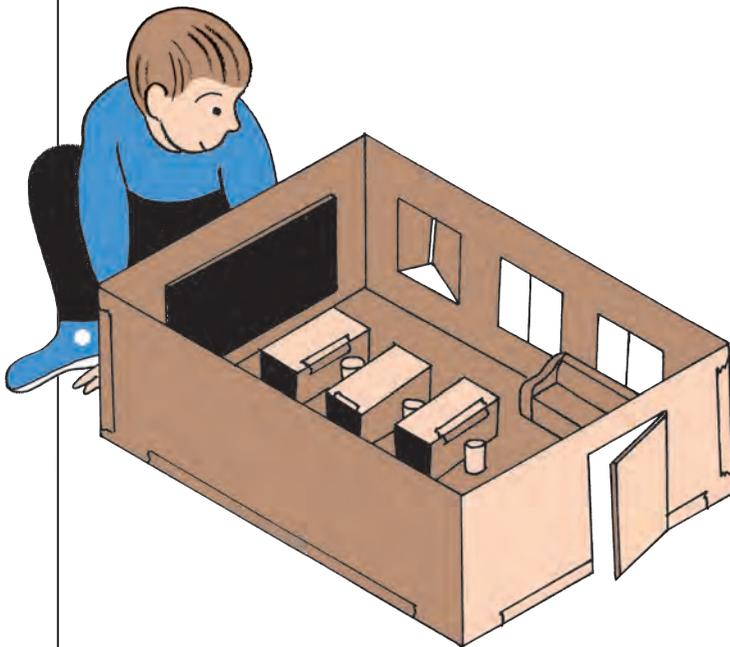
# Schatzsuche

# Spielen und lernen

Schatzsuche



Legen und nachbauen

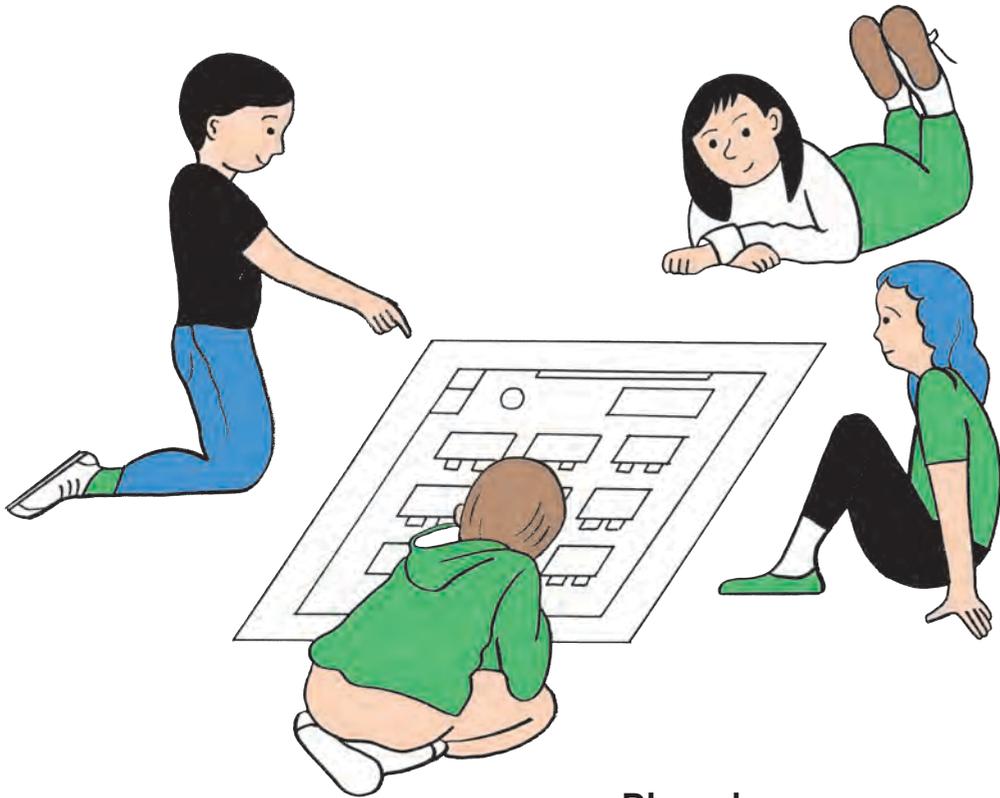


Kartonzimmer

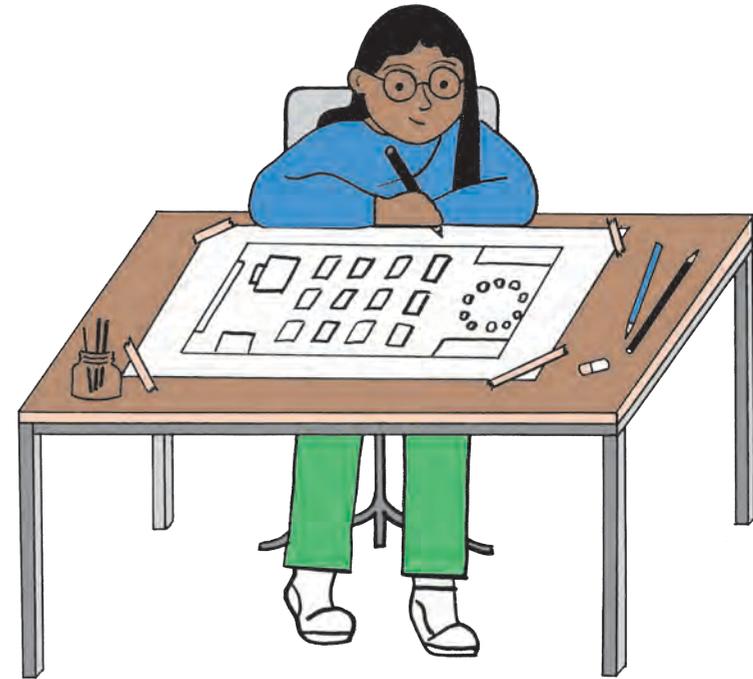


Ansicht und Aufsicht





Plan des  
Klassenraums



Eigener Plan  
des Klassenraums



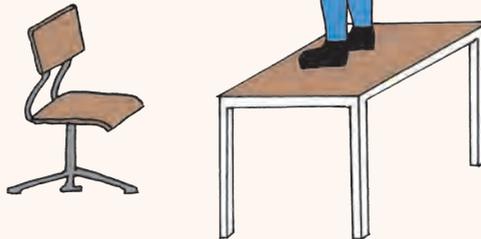
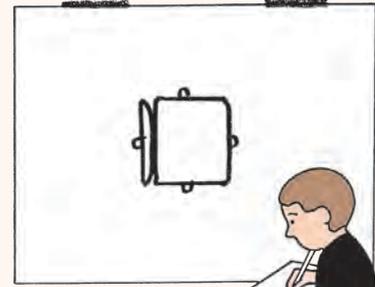
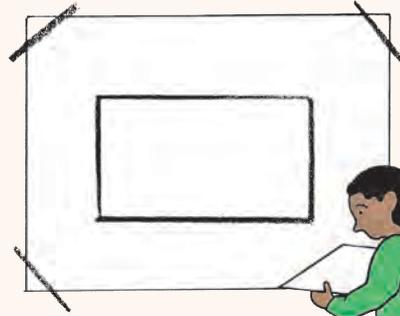
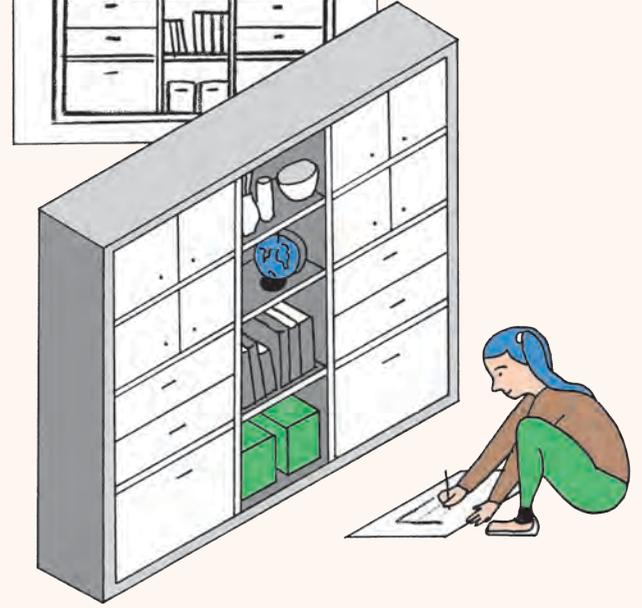
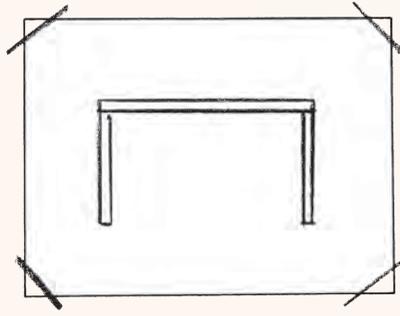
Weg durch  
den Klassenraum



Ideen zum Nachbauen



[wb-1.ch/1\\_0111](http://wb-1.ch/1_0111)



# Von der Seite – von oben



Von oben  
und von der Seite



wb-1.ch/1\_0112



Nina, Leo und Mona zeichnen.

Sie zeichnen Dinge aus ihrem  
Klassenzimmer.

Sie zeichnen die Dinge von der Seite  
und von oben.

---

Nina zeichnet das Pult von der Seite –  
und von oben.

Leo zeichnet den Stuhl von der Seite –  
und von oben.

Mona zeichnet den Schrank von der Seite.  
Wie sieht der Schrank von oben aus?

---

Nina, Leo und Mona können die Dinge von  
verschiedenen Seiten zeichnen:  
von rechts, von links, von unten, von oben.

Leo klettert auf das Pult. Nina steigt auf die Leiter.  
So können sie die Dinge von oben zeichnen.

Für den Schrank ist die Leiter zu kurz.  
Nina, Leo und Mona besprechen:  
Wie sieht der Schrank von oben aus?

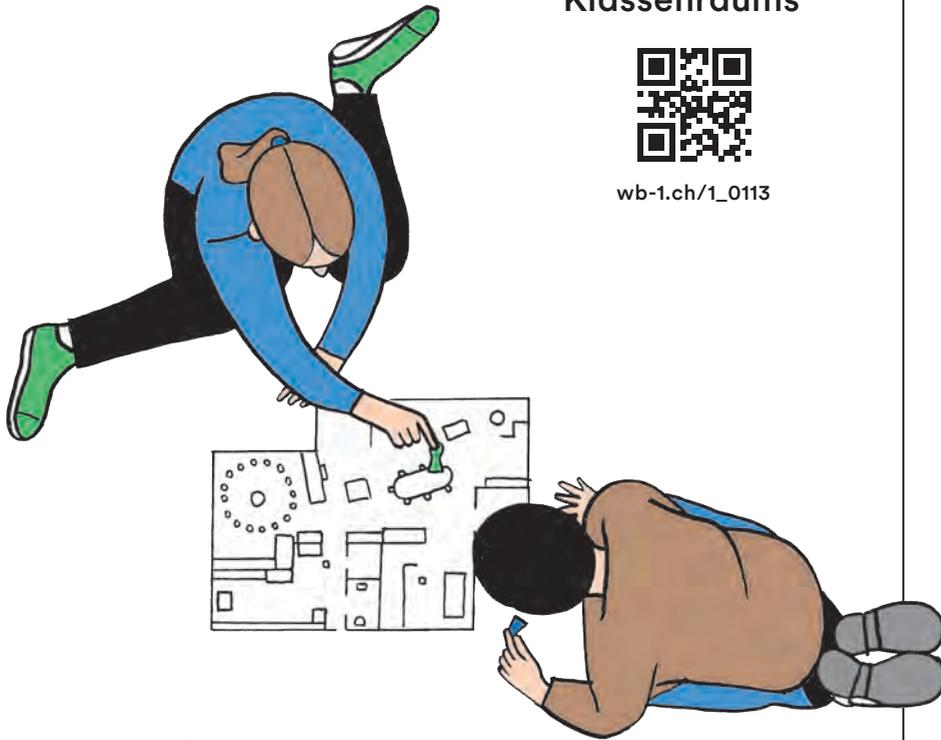
# Der Raum auf dem Plan



Fotos des  
Klassenraums



wb-1.ch/1\_0113



Wege durch  
den Klassenraum



wb-1.ch/1\_0114

Ein Plan zeigt einen Raum von oben.

---

Auf dem Plan sind nur grosse und wichtige  
Dinge gezeichnet.

Die Zeichnungen sind einfach.

Im Raum sind die Dinge gross. Auf dem Plan  
sind die Dinge kleiner gezeichnet.

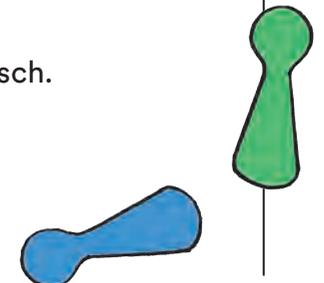
---

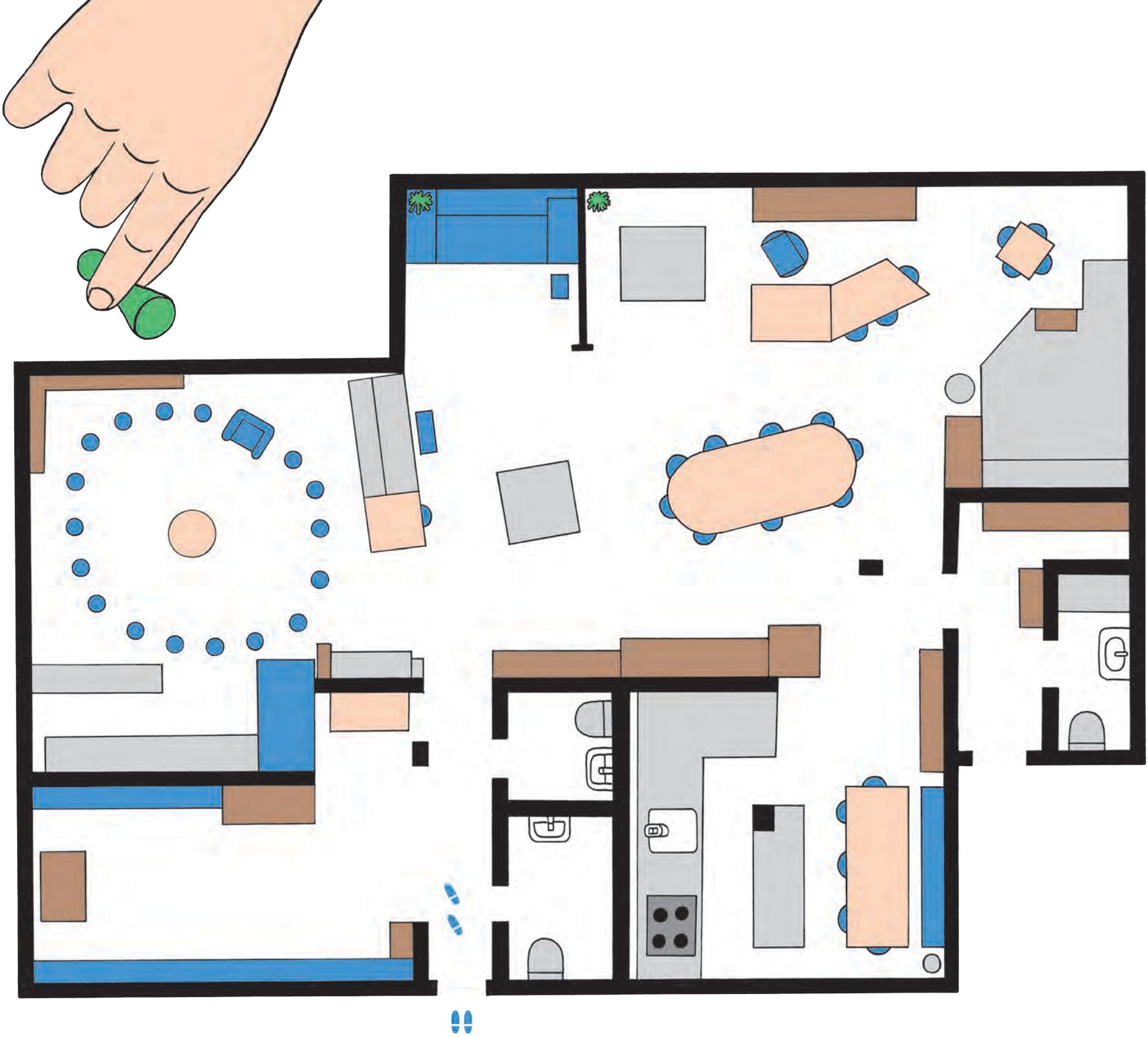
Jana beschreibt den Plan:

Die Garderobe befindet sich links vom Eingang.

Die Rutschbahn ist neben dem Sitzkreis.

Rechts neben der Küche steht ein langer Tisch.





Der Raum auf dem Plan

# Ich zeichne einen Plan

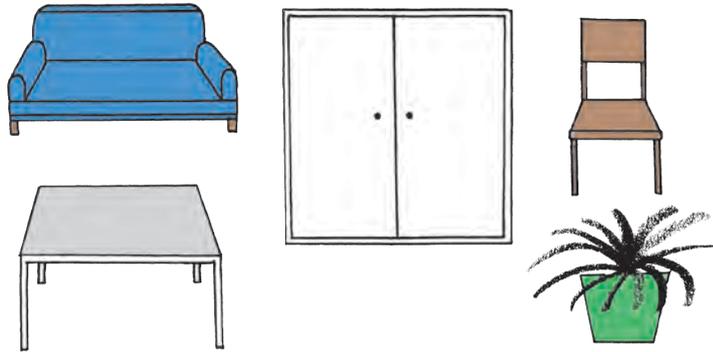


Tipps  
für deinen  
Plan

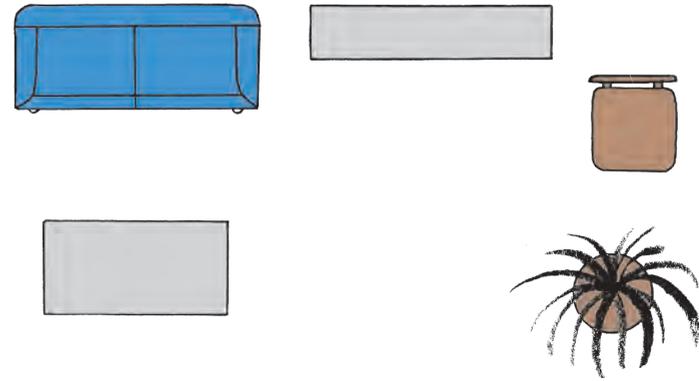


[wb-1.ch/1\\_0115](http://wb-1.ch/1_0115)

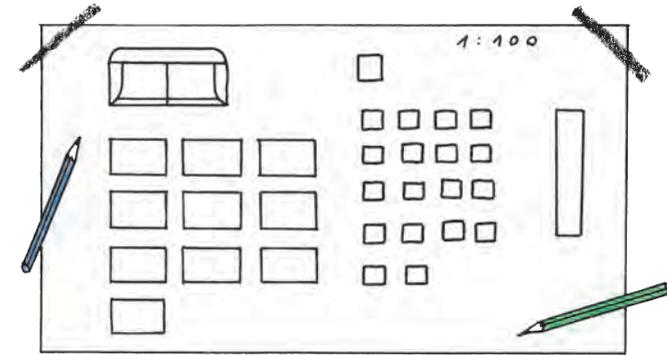
## 1. Wahrnehmen



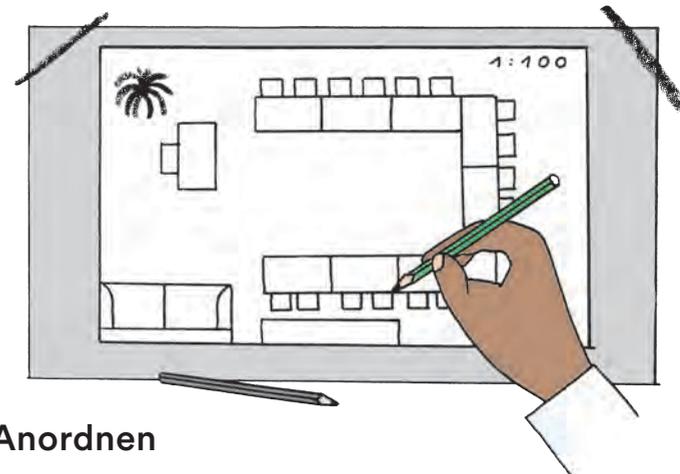
## 2. Auswählen



## 3. Von oben vorstellen



## 4. Von oben zeichnen



## 5. Anordnen

# ... damit dieses Magazin entstehen konnte:

## ... für die Entwicklung:

Margrit Aegerter  
und ihre Schülerinnen und Schüler, Gerzensee  
Evelyne Schlup  
und ihre Schülerinnen und Schüler, Wohlen (BE)  
Christine Schwob Meister  
und ihre Schülerinnen und Schüler, Niederwangen

## ... für die Texte:

Alexandra Rosakis  
Kerstin Ullmann

## ... für den Unterrichtsverlauf:

Marion Siegenthaler  
Rebecca Theiler  
Kerstin Ullmann

## ... für die fachdidaktische und fachliche Leitung:

Judith Arnold, PH Schwyz  
Katharina Kalcsics, PH Bern  
Hans-Peter Wyssen, Schulverlag plus AG

## ... für die Expertise:

Hans-Peter Wyssen, Dossier WeitBlick NMG und  
Redaktion Fachzeitschrift 4 bis 8

## ... für die Illustrationen:

Evelyne Laube, Nina Wehrle (It's Raining  
Elephants), Luzern

## ... für die grafische Konzeption und die Gestaltung:

Lars Egert, Zürich  
Mitarbeit: Ronny Hunger, Zürich

## ... für die digitale Umsetzung:

DigiOnline, Köln

## ... für das Lektorat und das Korrektorat:

Hans-Peter Wyssen, Lektorat  
Stämpfli AG, Bern, Korrektorat

## ... für die Projektleitung und Realisation:

Christine Lischer (Gesamtprojektleitung und  
inhaltliche Projektleitung)  
Kai Gemperle (Projektleitung digital)  
Katja Iten (Projektleitung Herstellung)  
Kathrin Schütz (Content Management)  
Annalisa Hartmann (Rechteabklärungen)

Nicht in allen Fällen war es dem Verlag möglich, die Rechteinhaberin oder den Rechteinhaber ausfindig zu machen. Berechtigte Ansprüche werden im Rahmen der üblichen Vereinbarungen abgegolten.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt. Nachdruck, Vervielfältigung jeder Art oder Verbreitung – auch auszugsweise – bedürfen der vorgängigen schriftlichen Genehmigung des Verlages.



1. Auflage 2022

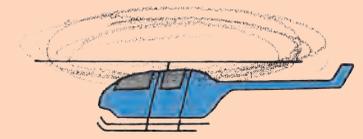
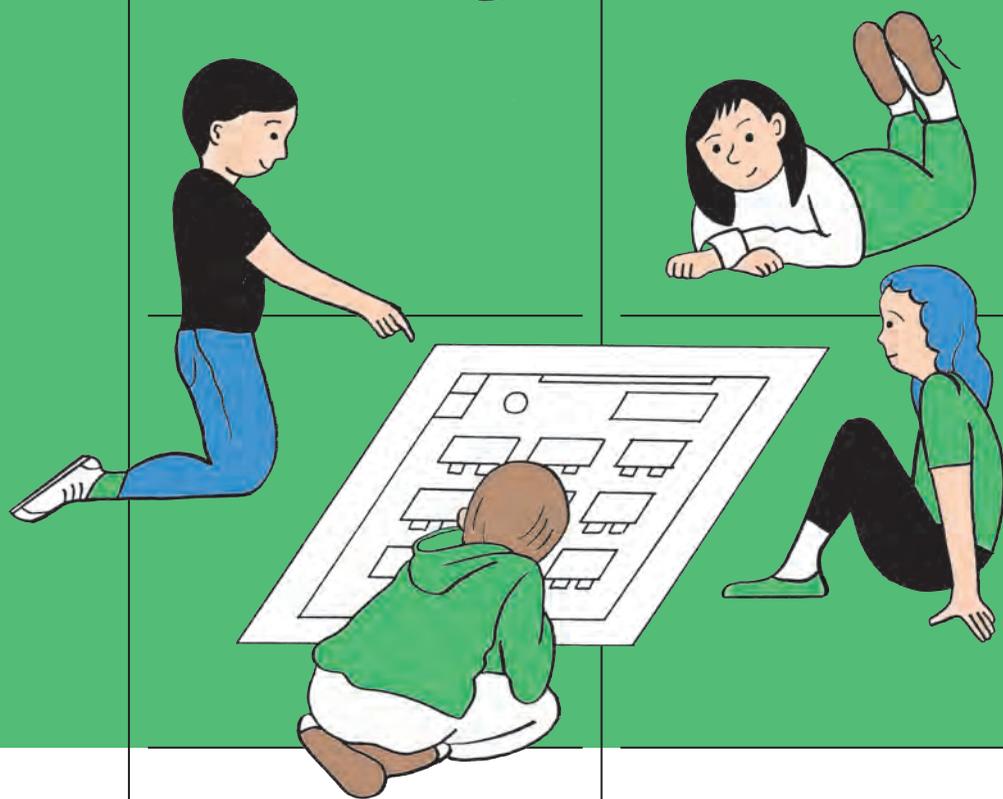
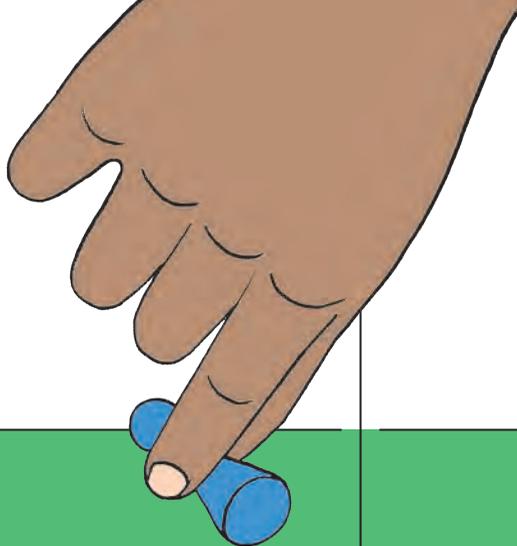
© Schulverlag plus AG

Bestandteil von Art.-Nr. 90120

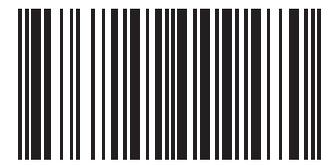
ISBN 978-3-292-00940-1

[www.schulverlag.ch](http://www.schulverlag.ch)





**myclimate**  
neutral  
Betrieb  
[myclimate.org/01-22-161819](http://myclimate.org/01-22-161819)



Art.-Nr. 90127  
ISBN 978-3-292-00947-0