

Impressum

Herausgeberin

Kommission für Lehrplan- und Lehrmittelfragen der Erziehungsdirektion des Kantons Bern

Autorinnen

Susanne Gattiker, Rosa Grädel, Jasmine Kiener

Projektleitung

Marco Adamina, Bruno Bachmann, Otto Beck, Susanne Gattiker, Christian Graf-Zumsteg, Hans Müller, Barbara Vettiger

Beratung und Erprobung

Anne-Käthi Amri, Maria Brunner,
Christiane Daepp, Marina Dahl, Rune Dahl,
Isabella Egloff, Mikaela Ericsson,
Pierrette Gribi, Therese Iseli, Barbara Künzli,
Brigitte Morgenthaler, Kurt Mühlethaler,
Ursula Tschannen, Friedrich Schütz,
Schülerinnen und Schüler der 2. Klasse
Wichtrach 2000 und der 1. Klasse Wichtrach
2001, Lehrerinnen und Lehrer, Schülerinnen
und Schüler verschiedener Schulen in
den Kantonen Bern und Aargau sowie in
Furuholmen, Finnland

Illustrationen

Karin Widmer, Bern

Fotos

Christine Blaser, Bern; Jan Holmgård, Finnland

Layout

grafikwerkstatt upart, Bern

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages.



© 2002 Schulverlag plus AG 7. Auflage 2012

Art.-Nr. 83429 ISBN 978-3-292-00223-5

2 INHALTSVERZEICHNIS

Inhaltsverzeichnis

	_		_				
п	امادا	3 4 7 1 1 1			3 5 7 6 14	: - -	la i u
	lcn.	WIII	WISS	en.	wer	icn	DIL

Ich bin ich	6
Wünschen und brauchen	14
Gefühle	20
Leben mit andern	
Bei uns zu Hause	26
In der Schule	32
Regeln	38
Ich und du	42
Leben hat viele Gesichter	
Begegnungen	48
Meine Welt – Wunderwelt	56
Feste feiern	66

EINFÜHRUNG 3

Liebe Schülerin, lieber Schüler

Dieses Buch heisst «Konfetti». Warum wohl?



Was kommt dir in den Sinn, wenn du dieses Wort hörst?

Das Leben hat auch viele Farben. Manchmal ist es hell, manchmal dunkel. Manchmal ist es leicht und manchmal schwer. «Konfetti» will dich beim Nachdenken über das Leben, über dich und andere Menschen begleiten. Hallo, ich bin Gműesli. Viel Spass mit «Konfetti»! 4 EINFÜHRUNG

Arbeiten mit «Konfetti»

Themenheft (TH)

So kannst du damit arbeiten:



CD





allein

mit einem andern Kind

in einer Gruppe

mit der ganzen Klasse

Dieses Zeichen zeigt dir, welche Geschichten und Lieder du auch auf den CDs hören kannst.



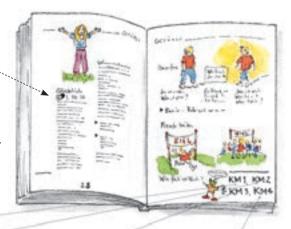


Nr. = Nummer auf der CD Diese Geschichte findest du auf der

CD 1. Wähle dort die Nummer 14.

Klassenmaterialien (KM)

Die Klassenmaterialien gehören zum Themenheft. Du kannst zu jeder Seite im TH noch mehr machen. Die KM helfen dir dabei.

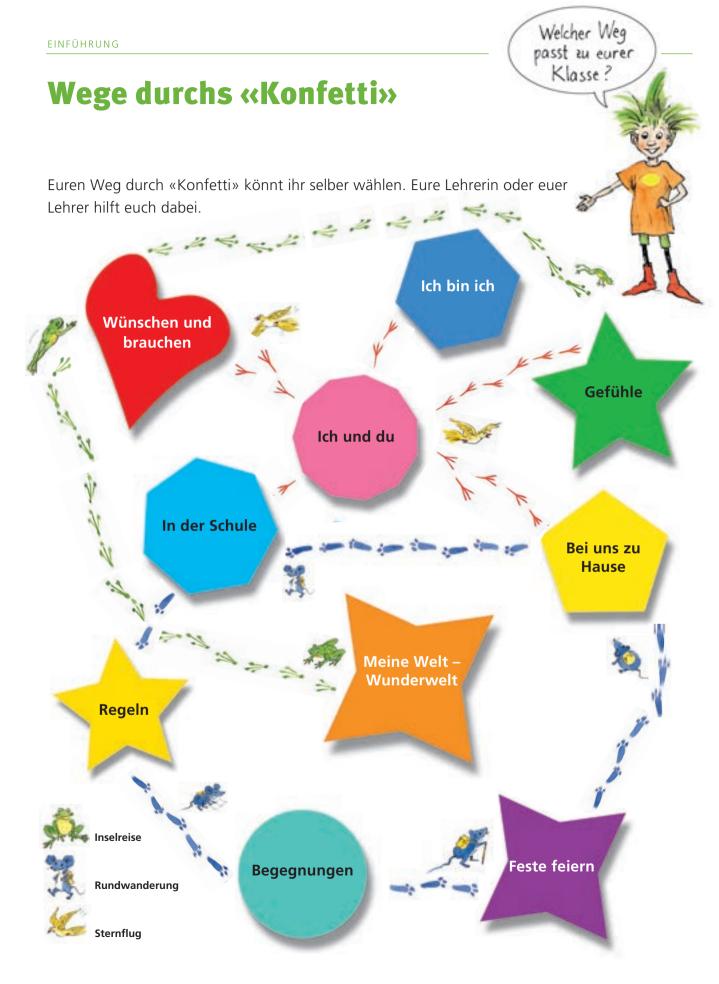












Ich bin ich

Miriam

Miriam stellt sich vor: Das bin alles ich.



Das ist mir wichtig.



Davor habe ich Angst.



Das kann ich gut.



2530

Das kann ich nicht gut.



Mein Lieblingstier



Ich bin 1 m 30 cm gross.



Das macht mir Spass.

- ► Was gehört alles zu Miriam?
- ► Was gehört alles zu dir?
- Mache ein Bild fürs Ich-Büchlein.
 Du kannst zeichnen, schreiben,
 kleben...
 - **F** KM 1

KörperrätselDas ist Claudio.



- ▶ Das sind Körperteile von Claudio.
- Wie heissen sie?
- Wo gehören sie hin?



Warum bin ich eigentlich ich?



Warum bin ich so, wie ich bin? Jetzt meine ich nicht meine Nase, die Hautfarbe oder meine Haare.

Ich meine:

dass ich gerne Gurke esse, dass ich Trompete gerne höre, dass ich gerne lange schlafe, dass ich den Udo nicht mag, dass ich schlecht schreiben kann, dass ich Angst bekomme, wenn ich ein trauriges Bild sehe, dass ich schnell wütend werde.

Was meinst du dazu?



KM 6, KM 7,

- ► Warum bist du du?
- − Fülle KM 6 aus.

Das ist wichtig!

Janis ist Janis, weil er blaue Augen hat, weil er in der Nase bohrt, weil er gerne Birnen isst.

Und das ist auch Janis:





Das ist Janis wichtig.



Das ist Janis wichtig.



Das ist Janis wichtig.

- ► Was ist Janis wichtig?
- Überlege zu jedem Bild: Ist dir das auch wichtig?
- Was ist dir wichtig?
- Vergleiche mit anderen. F KM 9 hilft dir dabei.



Was ändert sich?





1. Klasse

2. Klasse

- ► Was verändert sich?
- Warum?
- Wer hilft Matthias dabei?





1. Klasse

2. Klasse

- ► Was verändert sich?
- Warum?
- Wer hilft Alischa dabei?





1. Klasse

2. Klasse

- ► Was verändert sich?
- Warum?
- Wer hilft Michael dabei?





1. Klasse

2. Klasse

- ► Was verändert sich?
- Warum?
- Wer hilft Annina dabei?





1. Klasse

2. Klasse

- ► Was verändert sich? Warum?
- Wer hilft Flurin dabei?





1. Klasse

2. Klasse

- ► Was verändert sich?
- Warum?
- Wer hilft den Kindern dabei?



Nein sagen – Ja sagen

Wann musst du Nein sagen? Wann musst du Ja sagen?



▶ Ja oder nein?



- ▶ Ja oder nein?
- Warum?
- Ja sagen: Wählt ein eigenes Beispiel dazu.
- Nein sagen: Wählt ein eigenes Beispiel dazu.



- ▶ Ja oder nein?
- Warum?



- ▶ Ja oder nein?
- Warum?
- Führt eure Beispiele vor der Klasse auf.





9 1, Nr. 2

Rieke setzt sich ans Fenster. Von hier aus kann sie genau sehen, wenn die Oma kommt.

So schön wie meine Mama ist die Oma ja nicht, denkt Rieke. Sie ist auch viel dicker und breiter als Mama. Aber wenn ich auf Omas Schoss sitze, dann ist es ganz weich und kuschelig. Wenn Oma dann noch die Arme um mich legt, denke ich oft an einen Vogel im Nest. So gemütlich finde ich es dann auf Omas Schoss. Plötzlich schellt es und Rieke hört

auch schon Omas Stimme im Flur. «Oma», schreit Rieke, rutscht vom Stuhl runter und rennt der Oma in die Arme. «Na, mein Wirbelwind», sagt Oma und streicht Rieke über den Kopf. Rieke zieht Oma ganz schnell ins Wohnzimmer. Hier sind Papa und Mama.

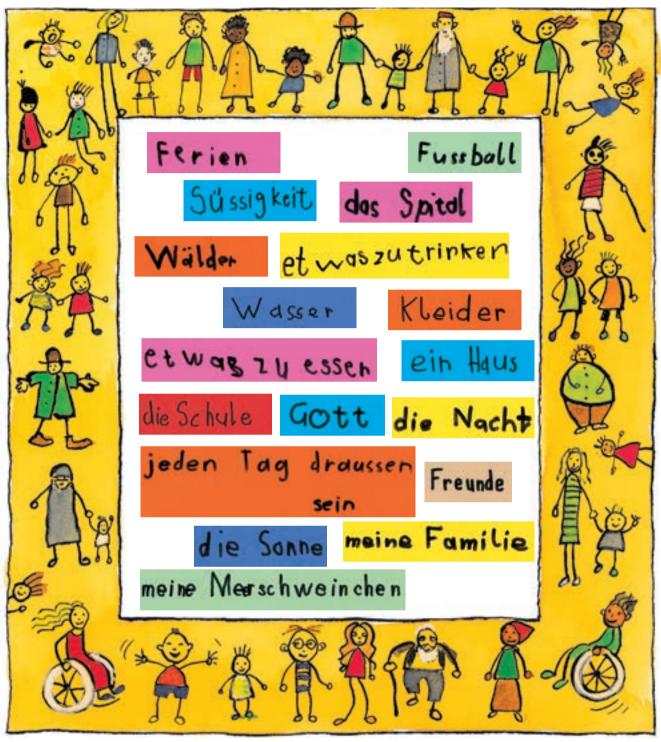
Papa hat schon den Kaffeetisch gedeckt.

nach Irmchen Edelkötter

- ► Rieke hat Oma lieb. Woran merkst du das?
- Für Oma ist Rieke wichtig. Warum?

Wünschen und brauchen







- ▶ Überlege zu jedem Zettel: Brauchst du das auch?
- ► Was brauchen alle Menschen?
- Schreibe auf, was du brauchst.



% 1, Nr. 7

Am Silvesterabend wird Lotto gespielt. Alle Kinder sitzen im Kreis am Boden. Jedes hat zwei Lottokarten vor sich hingelegt.

In der Mitte des Kreises liegen die Preise.

Am besten gefällt Melissa der Wecker. Er ist ganz gelb und sieht aus wie ein Smiley.

«Hoffentlich ist meine Karte zuerst voll», denkt Melissa. Sie wird dann schreien: «Lotto!» Und dann darf sie als Erste einen

Preis auswählen. Sie will den Wecker. Den wünscht sie sich so sehr. Jetzt ruft Mama die Zahlen aus. Noch drei Zahlen fehlen Melissa. Noch zwei, noch eine. «Lotto!», schreit Florian.

Er lehnt sich vor.

«Bitte nicht den Wecker!», denkt Melissa.

Florian überlegt und überlegt. Dann nimmt er blitzschnell – den Wecker.

Melissa schmeisst ihre Karten weg. Sie tobt. Sie schreit. Sie will sich auf Florian stürzen.

- ► Was kann Melissa jetzt tun?
- Hast du dir auch einmal etwas so sehr gewünscht?
- Was hast du gemacht?

Willst du wissen, wie die Geschichte weitergeht?

Das erfährst du auf FKM 4.

Woher

kommen die

Wünsche?

WÜNSCHEN UND BRAUCHEN 17



Tandem



Ich darf Papa jeden zweiten Sonntag sehen. Mama ist von ihm geschieden. In Papas neuer Wohnung sind wir selten. Wir sind lieber draussen. «Leo», sagte er gestern zu mir, «Leo, ich habe ein Tandem gekauft.» Zuerst fand ich es ja gut, das Ding. Ich wäre allerdings lieber vorne gesessen, doch Papa meinte, er habe mehr Kraft und die Verantwortung.

«Gleichzeitig treten!», rief er. Ich arbeitete mich rein, aber plötzlich prellten mir die Pedale gegen die Beine.

«Bremsen!», brüllte er. «Pass doch auf!»

«Wie denn? Ich sehe ja nichts hinter deinem breiten Rücken.» Na, wir haben es dann doch geschafft, das Miteinander. Als ich abends nach Hause kam, fragte Mama: «Wie war es denn?» «Cool!», hab ich gesagt. Ich kann ihr doch nicht sagen, dass es total gut war, manchmal den Kopf an Papas warmen Rücken zu legen. So was sag ich ja nicht einmal ihm, aber wetten, dass er es gespürt hat?

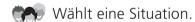
nach Ingrid Kellner

- Warum braucht Leo nicht nur seine Mama, sondern auch seinen Papa?
- Wann und wie kann Leo das sagen?
- Wie ist es für Papa, wenn Leo es sagt?
- Darf er es auch seiner Mama sagen? Wie ist es für sie?

18







- Was passiert da?
- Sucht eine Lösung.
- Spielt sie vor.



WÜNSCHEN UND BRAUCHEN 19

Wunschlos glücklich



Keith Haring

- ► Wunschlos glücklich!
- Wie fühlen sich die Menschen?
 Macht es nach.
- Erzählt einander von solchen Momenten.
- Malt Bilder zu diesem Gefühl.
 Welche Formen und Farben passen dazu?

20 GEFÜHLE

Gefühle

Noé erzählt

Noé erzählt Mathilde, was heute alles passiert ist.

schuldig

wütend

aufgeregt

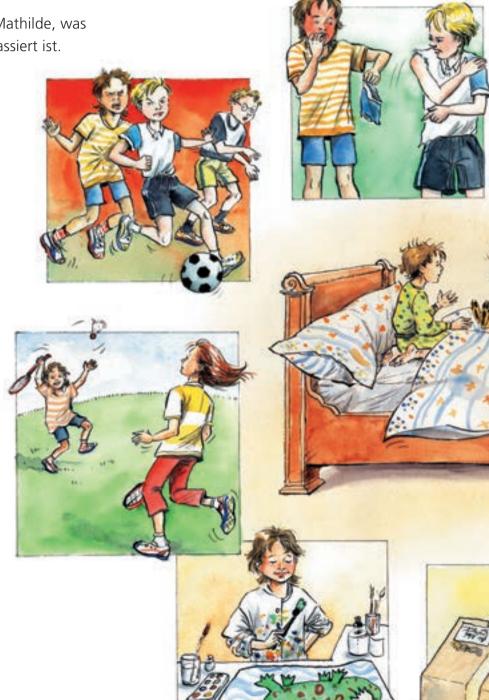
traurig

ängstlich

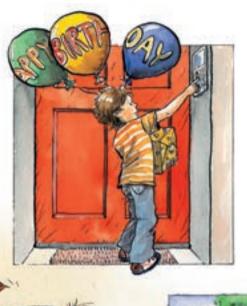
neugierig

stolz

glücklich



GEFÜHLE 21



- Schaut die Bilder an.
- Was hat Noé erlebt?
- Was hat Noé gefühlt?
- Welche Gefühle passen zu welchen Bildern?



- ► Wähle ein Gefühl.
- Zeichne, erzähle oder schreibe dazu ein Erlebnis auf.

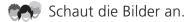


«Was ist denn bloss mit Elias los?», fragt Mama und schiebt sich noch ein Stückchen Käse in den Mund. Die ganze Familie sitzt beim Abendbrot. Flias trommelt mit Gabel und Messer auf den Tisch. «Heute bin ich einfach glücklich!», sagt Elias. «Ich weiss gar nicht, warum.» «Ich weiss immer, warum ich glücklich bin», behauptet Maria. «Ich bin zum Beispiel glücklich, wenn ich abends noch Julia und Aische draussen treffe.» Papa lehnt sich zurück. Er faltet seine Hände auf dem Bauch, macht seinen breiten Froschmund und sagt vergnügt: «Ich bin glücklich, wenn ich einen freien Abend vor mir habe, wie ietzt.»

«Glücklich bin ich, wenn ich morgens erwache und merke, dass ich noch eine Stunde länger liegen bleiben kann», sagt Mama. «Wenn Mama eine Tüte Gummibärchen aus der Tasche zieht», ruft Elias. «Und wenn ich die Sonne so schön auf meiner Haut spüre», fällt ihm Maria ins Wort. «Oder wenn ich einfach die Arme ganz weit ausstrecken und die Welt umarmen möchte.» «Wenn ich im Frühling am Morgen beim Aufwachen die Vögel singen höre oder wenn ich in einen Apfel beisse, sodass es kracht», fährt Papa weiter.

«Ich sitze im Büro vor dem Computer und weiss nicht, was ich schreiben soll. Plötzlich kommt mir eine Idee. Dann bin ich glücklich», überlegt Mama.

- ► Wann sind Mama, Papa, Maria und Elias glücklich?
 - Schreibe oder zeichne es auf
 KM 4.
- Wann bist du glücklich?
- Suche in Zeitschriften passende Bilder.
- Schneide sie aus
- Klebe sie auf ein Zeichnungspapier.



Erzählt, was euch glücklich macht.

GEFÜHLE 23



▶ Bereitet ein Rollenspiel vor und zeigt es einander.





Nino

Traurig

- Schreibe auf Zettel, warum auch du schon traurig warst.
- Lest einander die Zettel vor.
- Besprecht, in welche Kolonne sie passen.

Ich war traurig, wil einer mein gutes Versteck verraten hatte.

ELIAS

lch war traurig, weil Pämi und ich uns im Kindergarten trennen mussten. Miriam



GEFÜHLE 25

Marcel ist traurig

- ► Was spürst du, wenn du traurig bist?
- Was tust du, wenn du traurig bist?

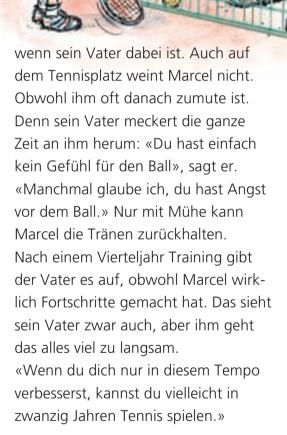


Marcel ist ein stiller Junge. Als er noch kleiner war, freuten sich seine Eltern über ihr braves Kind.

Heute ist das anders. Sein Vater nennt ihn manchmal sogar einen Stubenhocker. Aber das ist Marcel nicht. Er ist auch oft draussen bei den anderen Kindern, nur ist er eben nicht so laut und wild wie manche. Und er ist kein so toller Sportler wie sein Vater. Der spielt immer noch in der ersten Mannschaft Fussball, obwohl er schon zweiunddreissig ist. Im Tennis ist er seit zwei Jahren die Nummer eins in seinem Club.

Auch Marcel spielt Fussball. Aber er wird nur eingesetzt, wenn mindestens drei andere nicht spielen können. «Aus dir wird nie ein Fussballer», sagt der Vater vorwurfsvoll. «Du bist viel zu ängstlich. Vielleicht versuchen wir es mit Tennis. Da ist ja ein Netz zwischen dir und deinen Gegnern. Dann kann dir keiner etwas tun.»

Die Sticheleien seines Vaters tun Marcel weh. Aber wenn er deswegen weint, lacht ihn sein Vater aus. Und das tut noch mehr weh. Also weint Marcel schon lange nicht mehr,



Manfred Mai

- ► Warum ist Marcel traurig?
- Wie könnte die Geschichte weitergehen? Erfinde selber einen Schluss.
- Wie die Geschichte von Manfred Mai weitergeht, kannst du auf
 KM 10 lesen.